

Kreppenwonder bim Franz, bim Annchen un em Wilberhoff

von Dr. Hubert Grunow

Zick d'm Heiligen Franziskus bauen de Lück op d'r janzen Welt Kreppen op.

Wenn de ess op Chressdaach oder donoh ze Assisi bess, kannste en d'r Stadt baal vüür jeder Huusdüür de unterschiedlichsten Kreppcher sehen –Visittenkaate d'r Famillich.

Nur typisch italienisch: Se stohn op bunten Lichterketten, die - wie en d'r Disco - rhythmisch lööchten. Haalemir hee für Kitsch, ne?

Ävver do ess jo duurohnt alles op de Bambinis enjestallt. Ze Italien sin de Bambinis Kings. Op Kressdaach hann se et ‚Santo Bambino‘ överall stohn, un – du glöövs et nit – sellevs om Tabernakel en Lebensgröße en Windelen op Strüh!

Wie bim Theels Annchen, uuser Nohpersche, nur stemnten do de Proportionen nit.

Hätt mich als Künkg ävver nit jestuuert, nä. Sing Kresskind uss Wachs wor nu eenfaachs esu grueß un schön, dat et alles üvverstrahlt.

Do kunnten natürlich die anderen gar nit mitkuen. Ett wor d'r King!

liesch op d'n zweiten Blick un nur!, wenn de als Künkg drop hinjewisen wurd, feel dir op, dat der Ress d'r Mannschaff jet fiierkelich dogäjen avstooch.

Ich nohm et mieschtens dankbar genau su, wie ich et sooch.

De kindliche Naivität heelt mich em Staunen un schötzt mich vüür d'm Laachen.

Dofür sorchten dann die Erwachsenen, als et Annchen, Kösterin en St. Adeljundis un St. Rochus, Wilberhovven, in Ermangelung d'r Heiligen Dreikönige, de sing! en d'r Kapell zo dän grueßen Tonfijuuren uss d'm Kannebäcker Land stallt.

Em Maßstab 1:7 leefen ab Neujohr dann och do die Kruckstuppen op.

Bunt uss Jipps – wie de se üvverall koofen kunnts - bräächten die drei kleen Queiselen wie ETs uss ener anderen Welt d'm Chresskind ihre Gaben.

Di woren su kleen, dat et nit d'r Möh wert woor.

Itt hatt et goot jemeent!

Et Geld wor nit do für de Drei Köönich, die mer jetz seit funnef Johren hann – in Oriiginalgröße uss d'r seleven Werkstatt. Tirek noch en jewaltigen Ooeß un en paar Schööfjen met dobei bestallt.

Ein herrliches Bild, wenn alles opjebaut ess! Nu ess et feerdich! O, du fröhliche!

D'n Ooeß läjen se für jewööhnlich mem Kopp nom Kreppchen, su dat der – obwohl jo bekannt ess, dat die Kreppendier emmer proportional kleener sin wie de Menschen – su dat der vüür aller Ooren d'n Lüggen d'n bläcken Hengesch – un wat für en Fuuer! – zeecht.

Do kammer sich flöck vüürstellen wie der eenen fleejen lööht, un wie et bim Hilligen Franz en d'r kleenen Kapell en d'n Carcieri jestunken hann muß, als der - als iieschter op d'r Welt - am

Hilligen Ovend enen richtigen Ooeß un en Äsel erin jeschleeft het.

Dat die Dier üvverhaup do stohn, hammer jo d'm Jesaja zo verdanken.

Jedenfalls bläckt d'r Ooeß van d'r Wilberhovvener Kreppe – Kündd'r jo ess luuren kunn! – jewaltich singen ‚Allerwertesten‘ – woröm deer nur su heescht, weeß och keener! - allen Lüggen en et Jesicht.

Eejentlich münten se en ess erömstellen! Mer ess jo nur op dat Hongerdeel van däm Ooeß fixiert, un sütt iiesch aan zweiter Stell, wodrup et aankütt: Et liebe Jesulein.

Die neuen Schoofe, die se vam jesammelten Jeld dozo jekooft hann, sehen für sich jenommen, jo ganz passabel uss. Nur wenn de se never d'n alen, die mir ald hatten, süß, dennen de jedes Johr de Uuhren kleven mutts, dann hann se iehere Physiognomie (schwer ze schriieven!) van kleenen Feerkelchjer.

Ävver – recht bedäacht – wenn d'r Ooeß sing jewaltich Jesäß dick un breet vüür d'r Kreppe ussbreit, verschangelieren su en paar kleen Säuchjen dat tönernerne Ambiente och nit mieh.

Also kunnen se do blieven!

Apropos: D'r fählende Maßstab feel bim Annchen doheem nit esu en et Ooch.

Wenglich de Hellige Motterjottes jo dat Künkg entbunden hann muß.

Mein lieber Strohsack, wat en Jebuert! Su grueß wie si un d'r Hillige Josef zesammen, ...dat maach schwer haalen!

Ävver, wie jesooet, mich däät dat als Künkg all nit schenieren.

Für mich wor alles do, wat do sin mutt – wat will mer mieh!

Anzeige



GRUNOW SEMINARE

Person
&
Stimme

Dr. Hubert Grunow

Im alten Weiher 1 · 51570 Windeck
Telefon (0 22 92) 92 28 77
Telefax (0 22 92) 92 28 78
info@grunow-seminare.de
www.grunow-seminare.de

Finden Sie Ihre Mitte, Ihren Ton, Ihre Stimme...

So können Stärke, Gelassenheit und Überzeugungskraft den Weg zu Ihrem Gegenüber finden. Fast die Hälfte Ihrer Personwirkung hängt allein von Ihrer Stimme ab!

- Stimmentwicklung
- Philosophisches Coaching
- Enneagrammarbeit
- Angebote für Führungskräfte und Menschen in Sprechberufen – seit 15 Jahren.